



GOBERNACIÓN DEL TOLIMA
NIT:800.113.6727
SECRETARIA DE CULTURA Y TURISMO



ACTA DE VERIFICACIÓN DE REQUISITOS HABILITANTES

PROPUESTAS HABILITADAS PORTAFOLIO DE ESTÍMULOS DE PATRIMONIO CULTURAL 2026

En la ciudad de Ibagué, a los tres (03) días del mes de julio de 2026, el equipo designado por la Dirección de Cultura y Turismo de la Gobernación del Tolima realizó la revisión documental de las propuestas inscritas al Portafolio de Estímulos de Patrimonio Cultural 2026, con el propósito de verificar el cumplimiento de los requisitos generales y específicos establecidos en las Bases de Participación.

Debido a la ampliación del período de recepción de propuestas hasta el día veinte (20) de junio de 2026 y considerando la carga operativa derivada de la ejecución de las actividades programadas en el marco del 52° Festival Folclórico Colombiano, fue necesario ajustar el cronograma de la convocatoria, aplazando la publicación del Acta de Verificación de Requisitos Habilitantes para el día tres (03) de julio de 2026.

Una vez finalizado el período de inscripción, la Dirección de Cultura y Turismo adelantó el proceso de verificación documental de las propuestas presentadas, atendiendo los requisitos habilitantes establecidos para cada tipo de participante y categoría del Portafolio de Estímulos de Patrimonio Cultural 2026.

La revisión documental tuvo como finalidad constatar el cumplimiento de las condiciones mínimas de participación, verificando la presentación de la documentación obligatoria, el diligenciamiento de los formatos exigidos y el cumplimiento de los requisitos establecidos en las Bases de Participación.

Como resultado de este proceso, las propuestas que acreditaron el cumplimiento de los requisitos habilitantes, o cuya documentación corresponde a aspectos susceptibles de subsanación de conformidad con las Bases de la Convocatoria, continuarán a la etapa de evaluación técnica y cualitativa por parte del comité evaluador.



GOBERNACIÓN DEL TOLIMA
NIT:800.113.6727
SECRETARIA DE CULTURA Y TURISMO



@gobertolima
www.tolima.gov.co

PROPUESTAS HABILITADAS

1. PERSONAS NATURALES

Id	Categoría	Nombre Proyecto	Nombre	Cédula
1	Estímulos Para La Identificación, Documentación Y Fortalecimiento De Oficios Y Saberes Tradicionales Del Tolima	Recopilación De Saberes Y Memorias Culturales De Alvarado	Elssy Yurani Uribe Osorio	1110536637
2	Estímulos Para El Diseño De Estrategias De Activación Y Desarrollo Sostenible Del Patrimonio Cultural Y La Memoria.	Ibague Ciudad Dibujada	Luisa Fernanda Lizarazo Rodriguez	1005712839
3	Estímulos Para El Diseño De Estrategias De Activación Y Desarrollo Sostenible Del Patrimonio Cultural Y La Memoria.	Cay: A Cielo Abierto. Cultura, Arte Y Territorio	Cielo Constanza Hernandez Acosta	1110480426
4	Estímulos Para La Identificación, Documentación Y Fortalecimiento De Oficios Y Saberes Tradicionales Del Tolima	Igahe Retrata - Voces Vivas Del Tolima	Claudia Carolina Garcia	1110451908
7	Estímulos Para El Diseño De Estrategias De Activación Y Desarrollo Sostenible Del Patrimonio Cultural Y La Memoria.	Herencia Y Tradición Ruta Del Tamal En Los Municipios De Chicoral, Espinal, Guamo, Saldaña Y Natagai	Xiomara Muñoz Achuyr	1110519385
9	Estímulos Para El Diseño De Estrategias De Activación Y Desarrollo Sostenible Del Patrimonio Cultural Y La Memoria.	Un Viaje Por El Río Magdalena A Través Del Arte	Heilyn Natalia Rojas Florez	1127536778
11	Estímulos Para El Diseño De Estrategias De Activación Y Desarrollo Sostenible Del Patrimonio Cultural Y La Memoria.	Entre Surcos Y Arracachas: Prototipo Biocultural Cajamarca.	Duvan Sebastian Peña Perdomo	1006127381
12	Estímulos Para El Diseño De Estrategias De Activación Y Desarrollo	Puntadas De Piedra E Hilo: Bordando El Legado Histórico De Honda	Gloria Helena Arbelaez Quiceno	41778270



GOBERNACIÓN DEL TOLIMA
NIT:800.113.6727
SECRETARIA DE CULTURA Y TURISMO



	Sostenible Del Patrimonio Cultural Y La Memoria.			
13	Estímulos Para El Diseño De Estrategias De Activación Y Desarrollo Sostenible Del Patrimonio Cultural Y La Memoria.	Cuerpos En Danza: Memorias Territoriales Del Patrimonio Folclórico Del Tolima	Angie Lorena Páez	1110552121
14	Estímulos Para La Salvaguardia Del Patrimonio Cultural Inmaterial	Recuperación De Patrimonio Sonoro Del Tolima A Partir De La Obra Del Compositor Espinaluno Víctor M	Edwin Alberto Prada Pastrana	93405942
18	Estímulos Para La Identificación, Documentación Y Fortalecimiento De Oficios Y Saberes Tradicionales Del Tolima	El Milagro De Las Manos De Las Parteras, Portadoras De Saber Y Vida.	Juliana Alejandra Martínez Lozano	1105617014
19	Estímulos Para Fortalecimiento De Grupos De Vigías Del Patrimonio	Exploradores Del Saber Territorial	Yeimy Carolina Varon Mendez	65831508
22	Estímulos Para El Diseño De Estrategias De Activación Y Desarrollo Sostenible Del Patrimonio Cultural Y La Memoria.	Esculturas Que Cuentan Ciudad: Memoria, Participación Y Activación Del Patrimonio Escultórico De Iba	Paola Hormechea	38212910
24	Estímulos Para La Identificación, Documentación Y Fortalecimiento De Oficios Y Saberes Tradicionales Del Tolima	Manos Que Envuelven Memoria: Identificación, Documentación Y Transmisión Del Saber Tradicional Del T	Carlos Andrés Hormechea	14010306
25	Estímulos Para La Identificación, Documentación Y Fortalecimiento De Oficios Y Saberes Tradicionales Del Tolima	148, Tradiciones En La Plaza De Mercado De Honda, Tolima	Juan Sebastian Machado Ramirez	1110601909
26	Estímulos Para El Diseño De Estrategias De Activación Y Desarrollo Sostenible Del Patrimonio Cultural Y La Memoria.	Parque Museo Henry Castillo, Ecosistema De Memoria Y Patrimonio Cultural Del Tolima	Henry Castillo Ballen	79338964



GOBERNACIÓN DEL TOLIMA
NIT:800.113.6727
SECRETARIA DE CULTURA Y TURISMO



@gobertolima
 www.tolima.gov.co

27	Estímulos Para La Identificación, Documentación Y Fortalecimiento De Oficios Y Saberes Tradicionales Del Tolima	La Guambiteca; Biblioteca Digital Del Patrimonio Tolima	Natalia Isabel Sandoval Carrillo	1110457019
29	Estímulos Para El Diseño De Estrategias De Activación Y Desarrollo Sostenible Del Patrimonio Cultural Y La Memoria.	Ataco Memoria Viva: Estrategia De Turismo Cultural Y Activación Patrimonial	Yonny Alexis Rojas Martinez	14638192
30	Estímulos Para La Identificación, Documentación Y Fortalecimiento De Oficios Y Saberes Tradicionales Del Tolima	Alvarado: Manos, Voces Y Saberes De Una Memoria Viva	Eduardo Alighieri Bello Pinzón	93413668
31	Estímulos Para El Diseño De Estrategias De Activación Y Desarrollo Sostenible Del Patrimonio Cultural Y La Memoria.	Cartografía Sonora Del Ferrocarril En El Tolima	Nicol Vanesa Garcia Cruz	1005772929
32	Estímulos Para La Identificación, Documentación Y Fortalecimiento De Oficios Y Saberes Tradicionales Del Tolima	La Identidad Colectiva A Través De Un Oficio: La Importancia De La Ruana En Murillo Tolima	Lina Marcela Toro Bonilla	1005932577

2. PERSONAS JURÍDICAS SIN ÁNIMO DE LUCRO

Id	Categoría	Nombre Proyecto	Nombre	Cédula
4	Estímulos Para El Diseño De Estrategias De Activación Y Desarrollo Sostenible Del Patrimonio Cultural Y La Memoria.	Patrimonio En Movimiento	Terruño: Centro Regional De Investigación Social	9015072858
5	Estímulos Para La Identificación, Documentación Y Fortalecimiento De Oficios Y Saberes Tradicionales Del Tolima	: Memorias Vivas Del Tolima: Salvaguardia Y Documentación Sonora De Los Saberes Tradicionales	Hernan Dario Tellez Gutierrez	13992794
6	Estímulos Para La Identificación,	Tejiendo Identidad: Salvaguardia,	Sandra Liliana Guzman Timote	52751381



GOBERNACIÓN DEL TOLIMA
NIT:800.113.6727
SECRETARIA DE CULTURA Y TURISMO



	Documentación Y Fortalecimiento De Oficios Y Saberes Tradicionales Del Tolima	Trasmisión Y Apropiación Social De Los Saberes Asociados A La Palm		
7	Estímulos Para La Identificación, Documentación Y Fortalecimiento De Oficios Y Saberes Tradicionales Del Tolima	Tejedoras De La Memoria Viva "Tolima, Mujer Y Patrimonio Cultural Inmaterial"	Laura Alexandra Romero Niño	1192896894
12	Estímulos Para La Identificación, Documentación Y Fortalecimiento De Oficios Y Saberes Tradicionales Del Tolima	Tejiendo Saberes Pijaos	Melquisedec Ducuara Leyton	5967475
13	Estímulos Para Fortalecimiento De Grupos De Vigías Del Patrimonio	Escuela De Memoria Parque Centenerario	Asociacion Amistad Y Mucho Mas	809006160
15	Estímulos Para El Diseño De Estrategias De Activación Y Desarrollo Sostenible Del Patrimonio Cultural Y La Memoria.	Conservar La Memoria Patrimonio Material Musical De La Banda Sinfónica Departamental Del Tolima	Corporación Banda Sinfónica Del Tolima	8090094560
16	Estímulos Para La Salvaguardia Del Patrimonio Cultural Inmaterial	La Gran Crónica Del Tolima: Salvaguardia De La Memoria Cultural Del Territorio	Fundación Cultural Y Social Pijao	900329474
18	Estímulos Para La Identificación, Documentación Y Fortalecimiento De Oficios Y Saberes Tradicionales Del Tolima	Escuela De Saberes De La Arquitectura De Tierra Y Bahareque De Cordillera: Investigación Participati	Corporacion Para La Expedicion Social, Cultural Y Deportiva Del Tolima	9006641761
19	Estímulos Para El Diseño De Estrategias De Activación Y Desarrollo Sostenible Del Patrimonio Cultural Y La Memoria.	Centro Comunitario Para La Interpretación Del Patrimonio Del Cañón De Anaimé: Estrategia Participati	Andres Mauricio Robayo Agudelo	1105612749
1	Estímulos Para La Identificación, Documentación Y Fortalecimiento De Oficios	"Entre Betunes Y Memorias"	Crecemos Ibagué	901843860



GOBERNACIÓN DEL TOLIMA
NIT:800.113.6727
SECRETARIA DE CULTURA Y TURISMO



	Y Saberes Tradicionales Del Tolima			
--	------------------------------------	--	--	--

3. GRUPOS CONSTITUIDOS

ID	Categoría	Nombre Proyecto	Nombre	Cédula
6	Estímulos para el Diseño de estrategias de activación y desarrollo sostenible del patrimonio cultural y la memoria.	Guardianes de la Memoria Biocultural de Honda: Estrategia participativa de activación patrimonial y	Alexander Aldana Beltrán	14324762
2	Estímulos para la identificación, documentación y fortalecimiento de oficios y saberes tradicionales del Tolima	PalmArte - artesanías con cultura, saberes y tradición	Jhon Sebastian Marin Saavedra	1110571370
1	Estímulos para la salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial	Salvaguarda de la tradición Sanjuanera Tolimense: la vida en una tradición	Movimiento Alterno	1110591421
11	Estímulos para la salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial	Pijao Kikumb Koniminto	Evelyn Magaly Tequia Hernández	1105464625
4	Estímulos para el Diseño de estrategias de activación y desarrollo sostenible del patrimonio cultural y la memoria.	BIOVERSO TOLIMA Plataforma de activación patrimonial y memoria viva del territorio	Sebastián Prada Quiroga	1034290308
3	Estímulos para la identificación, documentación y fortalecimiento de oficios y saberes tradicionales del Tolima	ARA PINA, PALABREEMOS EN PIJAO.	JUAN DAVID REYES HERNANDEZ	1110560277
7	Estímulos para la identificación, documentación y fortalecimiento de oficios y saberes tradicionales del Tolima	Serie documental sonora en formato Podcast + Código QR Sonoro "Voces de agua, saberes de Tierra"	Andrea Alexandra Meza Durán	52431509
8	Estímulos para la identificación, documentación y fortalecimiento de oficios y saberes tradicionales del Tolima	Entre Iraca y Calceta: Salvaguardia y Transmisión de los Saberes Tradicionales del Tejido Artesanal	KAREN JOULINE CASTILLO CASTRO	10244961110
5	Estímulos para la salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial	HONDA: FUEGOS, AMASIJOS Y MEMORIAS DEL MAGDALENA Estrategia comunitaria para la salvaguardia de los	LUISA FERNANDA ACOSTA LOZANO	35508717

Las propuestas relacionadas en la presente acta continuarán a la etapa de evaluación técnica y cualitativa por parte del comité evaluador, de conformidad con los criterios de evaluación establecidos en las Bases del Portafolio de Estímulos de Patrimonio Cultural 2026.

En cuanto a las modalidades de participación dirigidas a los Consejos Comunitarios u Organizaciones de Base de Comunidades Negras, Afrocolombianas, Palenqueras y Raizales legalmente constituidas, así como a las Organizaciones del Pueblo Rrom cuya existencia y representación legal se encuentra autorizada por el Decreto 2957 de 2010, no se recibieron postulaciones durante el periodo de inscripción de la convocatoria.



GOBERNACIÓN DEL TOLIMA
NIT:800.113.6727
SECRETARIA DE CULTURA Y TURISMO



Respecto a la modalidad dirigida a los Grupos de Vigías del Patrimonio Cultural, se recibió una (1) propuesta; sin embargo, una vez surtido el proceso de verificación documental, esta fue declarada no habilitada por incumplimiento de los requisitos habilitantes establecidos en las Bases de Participación, razón por la cual no continúa a la etapa de evaluación.

La publicación de la presente acta se realiza en cumplimiento del cronograma oficial de la convocatoria y constituye el listado oficial de propuestas habilitadas para continuar en el proceso de selección.

Nota: Durante el proceso de verificación documental se evidenció que la totalidad de las propuestas presentadas no acreditaban el registro en la Plataforma del Observatorio Cultural del Tolima, requisito previsto en las Bases de Participación. En atención a esta situación, y con el propósito de garantizar los principios de pluralidad, participación y concurrencia que orientan la presente convocatoria, la Dirección de Cultura y Turismo determinó que este requisito tendrá el carácter de **subsancionable** durante la etapa de evaluación técnica.

En consecuencia, **los participantes cuyas propuestas fueron habilitadas deberán realizar y acreditar el correspondiente registro en la Plataforma del Observatorio Cultural del Tolima dentro del término de evaluación por parte del comité evaluador.** El cumplimiento de esta obligación será verificado por la Dirección de Cultura y Turismo antes de la expedición del acto administrativo de selección de beneficiarios.

Lo anterior obedece a que la aplicación estricta de este requisito durante la etapa de verificación documental habría implicado la no habilitación de la totalidad de las propuestas presentadas y, en consecuencia, la imposibilidad de continuar con el proceso de selección, afectando el objeto y la finalidad de la convocatoria.

Para constancia, se firma la presente acta en la ciudad de Ibagué, a los **tres (03) días del mes de julio de 2026.**


Wellington Arias Hernandez
Director de Cultura Del Tolima