



## ACTA DE CONSOLIDACIÓN DE RESULTADOS DE EVALUACIÓN PORTAFOLIO DE ESTÍMULOS CULTURALES DEL TOLIMA 2026 CONVOCATORIA ESTÍMULOS DEPARTAMENTALES DE LITERATURA

En Ibagué, a las 12:00 horas del día 25 de julio de 2026, el equipo de evaluación y calificación de las propuestas presentadas a la convocatoria "Estímulos Departamentales Literatura" del Portafolio de Estímulos Culturales del Tolima, expide la presente acta con el fin de dejar constancia de la entrega oficial de resultados.

### Criterios de evaluación aplicados:

Las propuestas fueron evaluadas sobre un total de cien (100) puntos, distribuidos de la siguiente manera

### 1. Criterios de evaluación – Líneas de Creación Literaria

#### Modalidades:

- Beca Antología Infantil
- Publicación de Novela Inédita
- Publicación de Cuentos Inéditos
- Publicación de Libro de Poemas Inédito
- Publicación de Libro de Narrativa Gráfica

|                                                                                                                                                                                                                    |                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| <b>1. Calidad literaria y creativa</b> Se evaluará la originalidad, calidad narrativa, estructura literaria, propuesta estética, lenguaje, construcción conceptual y aporte creativo de la obra presentada.        | <b>Puntaje: 35%</b> |
| <b>2. Viabilidad técnica y editorial</b> Se evaluará la coherencia entre objetivos, metodología, cronograma, presupuesto, procesos editoriales y estrategia de ejecución de la propuesta.                          | <b>Puntaje: 25%</b> |
| <b>3. Trayectoria y experiencia del participante</b> Se valorará la experiencia acreditada en creación literaria, producción editorial, ilustración, gestión cultural o procesos relacionados con la modalidad.    | <b>Puntaje: 15%</b> |
| <b>4. Estrategia de circulación y acceso público</b> Se evaluarán las acciones planteadas para difusión, circulación, promoción de lectura, acceso ciudadano y socialización de la obra.                           | <b>Puntaje: 10%</b> |
| <b>5. Impacto regional y enfoque diferencial</b> Se otorgará puntaje adicional a propuestas desarrolladas en municipios con población menor a cien mil (100.000) habitantes o dirigidas a poblaciones priorizadas. | <b>Puntaje: 15%</b> |
| <b>TOTAL PUNTAJE</b>                                                                                                                                                                                               | <b>100%</b>         |



GOBERNACIÓN DEL TOLIMA  
NIT:800.113.6727  
SECRETARIA DE CULTURA Y TURISMO



## 2. Criterios de evaluación – Líneas de Fomento y Circulación

### Modalidades:

- Talleres de Lectura por Subregión
- Ferias Itinerantes del Libro por Subregión
- Encuentros de Escritores Tolimenses

|                                                                                                                                                                                                          |                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| <b>1. Calidad técnica y metodológica</b> Se evaluará la claridad de la propuesta, estructura metodológica, cronograma, viabilidad presupuestal y coherencia entre actividades y resultados esperados.    | <b>Puntaje: 30%</b> |
| <b>2. Impacto cultural y territorial</b> Se evaluará el alcance comunitario, fortalecimiento de procesos de lectura y oralidad, participación ciudadana y cobertura territorial de la propuesta.         | <b>Puntaje: 25%</b> |
| <b>3. Trayectoria y experiencia del participante</b> Se valorará la experiencia en promoción de lectura, circulación cultural, gestión de eventos, mediación lectora o procesos culturales relacionados. | <b>Puntaje: 15%</b> |
| <b>4. Estrategia de circulación y participación</b> Se evaluarán las acciones de convocatoria, difusión, articulación comunitaria y acceso gratuito a las actividades.                                   | <b>Puntaje: 15%</b> |
| <b>5. Impacto regional y enfoque diferencial</b> Se otorgará puntaje adicional a propuestas dirigidas a municipios priorizados o poblaciones con enfoque diferencial.                                    | <b>Puntaje: 15%</b> |
| <b>TOTAL PUNTAJE</b>                                                                                                                                                                                     | <b>100%</b>         |

## 3 Criterios de evaluación – Circulación y Apropiación Digital

### Modalidades:

- Creación de Contenido Digital para la Difusión de Obras Literarias de Autores Tolimenses.
- Reconocimiento a la Trayectoria de Revista Literaria

|                                                                                                                                                                                            |                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| <b>Calidad conceptual y creativa</b> Se evaluará la originalidad del contenido, propuesta narrativa, calidad estética, innovación digital y pertinencia cultural.                          | <b>Puntaje: 30%</b> |
| <b>Estrategia digital y circulación</b> Se evaluará la estrategia de difusión, alcance proyectado, sostenibilidad digital, interacción con públicos y circulación en plataformas abiertas. | <b>Puntaje: 25%</b> |
| <b>Viabilidad técnica y operativa</b> Se evaluará la coherencia técnica, cronograma, presupuesto y capacidad de ejecución de la propuesta.                                                 | <b>Puntaje: 15%</b> |



**GOBERNACIÓN DEL TOLIMA**  
**NIT:800.113.6727**  
**SECRETARIA DE CULTURA Y TURISMO**



|                                                                                                                                                                                       |                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| <b>Trayectoria y experiencia del participante</b> Se valorará la experiencia en producción digital, periodismo cultural, contenidos audiovisuales, editoriales o promoción literaria. | <b>Puntaje: 15%</b> |
| <b>Impacto regional y enfoque diferencial</b> Se otorgará puntaje adicional a propuestas que beneficien municipios priorizados o poblaciones diferenciales.                           | <b>Puntaje: 15%</b> |
| <b>TOTAL PUNTAJE</b>                                                                                                                                                                  | <b>100%</b>         |

**Resultados de evaluación:**

| CATEGORIA - Creación – Literatura – Lectura, Escritura Y Oralidad. |                                           |                                                                                               | Calificación |             |             |
|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-------------|-------------|
| Nro Radicado                                                       | Subcategoría                              | Nombre Proyecto                                                                               | Jurado 1     | Jurado 2    | Consolidado |
| SIPEC-PN-19-20260612                                               | Beca antología infantil                   | Plasmo Mis Cuentos A Traves Del Dibujo                                                        | No Evaluado  | No Evaluado | No Evaluado |
| SIPEC-PN-38-20260618                                               | Beca antología infantil                   | Los Abuelos Cuentan Queee...                                                                  | 3,9          | 3,9         | 3,9         |
| SIPEC-PN-2-20260601                                                | Publicación de cuentos Inédita            | Manual Para Criaturas Solitarias                                                              | 4            | 3,65        | 3,825       |
| SIPEC-PN-6-20260611                                                | Publicación de cuentos Inédita            | Tierra Caliente                                                                               | 3            | 3,35        | 3,175       |
| SIPEC-PN-12-20260612                                               | Publicación de cuentos Inédita            | Cuentos Del Río Magdalena                                                                     | 3,65         | 3,65        | 3,65        |
| SIPEC-PN-13-20260612                                               | Publicación de cuentos Inédita            | ECOS DE LOS NADIE- Cuentos Para La Memoria                                                    | 3,15         | 2,9         | 3,025       |
| SIPEC-PN-31-20260614                                               | Publicación de cuentos Inédita            | Tierra Sur Y Otros Cuentos                                                                    | 3,3          | 3,05        | 3,175       |
| SIPEC-PN-60-20260620                                               | Publicación de cuentos Inédita            | La Infantería De La Sierra                                                                    | 3,55         | 3,45        | 3,5         |
| SIPEC-PN-68-20260620                                               | Publicación de cuentos Inédita            | Cuentos Del Tolima Profundo                                                                   | 3,15         | 2,65        | 2,9         |
| SIPEC-PN-9-20260611                                                | Publicación de Libro de Narrativa Gráfica | SURREAL: Campos De Durazno Por Siempre                                                        | 4            | 3,9         | 3,95        |
| SIPEC-PN-64-20260620                                               | Publicación de Libro de Narrativa Gráfica | Honda Un Río De Peces                                                                         | 2,7          | 2,7         | 2,7         |
| SIPEC-PN-10-20260611                                               | Publicación de libro de poemas Inédito    | Cuántica Alada, Poéticas Del Territorio Entre Partículas, Memoria Y Cantos De Aves Del Tolima | 3,3          | 2,25        | 2,775       |
| SIPEC-PN-24-20260612                                               | Publicación de libro de poemas Inédito    | Poemario: "Museo Del Desagravio".                                                             | 3,75         | 4           | 3,875       |
| SIPEC-PN-69-20260620                                               | Publicación de libro de poemas Inédito    | Beca Creacion "Periféricos Y Devociones"                                                      | 3,55         | 2,9         | 3,225       |
| SIPEC-PN-18-20260612                                               | Publicación de Novela Inédita             | Morir Mañana                                                                                  | 4,5          | 4,3         | 4,4         |
| SIPEC-PN-36-20260617                                               | Publicación de Novela Inédita             | La Mujer Del Agua Y Los Guardianes Del Imperio Amarillo                                       | 4,65         | 4,55        | 4,6         |
| SIPEC-PN-63-20260620                                               | Publicación de Novela Inédita             | Un Leguleyo Biche                                                                             | No Evaluado  | No Evaluado | No Evaluado |

| CATEGORIA - Beca De Fomento |                                            |                                                                                  | Calificaciones |             |             |
|-----------------------------|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------------|-------------|
| Nro Radicado                | Subcategoría                               | Nombre Proyecto                                                                  | Jurado 1       | Jurado 2    | Consolidado |
| SIPEC-PN-61-20260620        | Ferias Itinerantes del Libro por Subregión | Publicación e impresión del tomo 1 de la novela ilustrada; Deseo inquebrantable. | No Evaluado    | No Evaluado | No Evaluado |



**GOBERNACIÓN DEL TOLIMA**  
**NIT:800.113.6727**  
**SECRETARIA DE CULTURA Y TURISMO**



|                      |                                                                               |                                                                                                      |             |             |             |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------|-------------|
| SIPEC-PJ-1-20260619  | Ferias Itinerantes del Libro por Subregión                                    | VOCES DEL CENTRO                                                                                     | No Evaluado | No Evaluado | No Evaluado |
| SIPEC-GC-2-20260612  | Ferias Itinerantes del Libro por Subregión                                    | "Entre Letras y Neblina" Festival Literario del Norte del Tolima                                     | 4,25        | 3,95        | 4,1         |
| SIPEC-PN-17-20260612 | Talleres de Lectura por Subregión – Red Departamental de Bibliotecas Públicas | Lecturas que Cobran Vida: laboratorio de lectura, creación pedagógica y narración digital con litera | 4,85        | 4,45        | 4,65        |
| SIPEC-PN-21-20260612 | Talleres de Lectura por Subregión – Red Departamental de Bibliotecas Públicas | Cuidar también cuenta: memorias del cuidado desde lo cotidiano en Ibagué                             | 3,1         | 3,1         | 3,1         |
| SIPEC-PN-23-20260612 | Talleres de Lectura por Subregión – Red Departamental de Bibliotecas Públicas | Resonancias del Norte: Mediación lectora y música andina para tejer la paz                           | 3,4         | 3,8         | 3,6         |
| SIPEC-PN-26-20260612 | Talleres de Lectura por Subregión – Red Departamental de Bibliotecas Públicas | Lecturas que Transforman: voces rurales de Aparco.                                                   | No Evaluado | No Evaluado | No Evaluado |
| SIPEC-PN-42-20260619 | Talleres de Lectura por Subregión – Red Departamental de Bibliotecas Públicas | Festival de la palabra Lecturas en Musgonia                                                          | 4,15        | 3,3         | 3,725       |
| SIPEC-PN-57-20260619 | Talleres de Lectura por Subregión – Red Departamental de Bibliotecas Públicas | Honda, ciudad navegante de mitos y leyendas                                                          | 4,15        | 3,4         | 3,775       |
| SIPEC-PN-65-20260620 | Talleres de Lectura por Subregión – Red Departamental de Bibliotecas Públicas | Literatura tolimese para leer el territorio                                                          | 4,15        | 3,4         | 3,775       |
| SIPEC-GC-1-20260612  | Talleres de Lectura por Subregión – Red Departamental de Bibliotecas Públicas | Sana Palabra: Lecturas que nos incluyen                                                              | 3,4         | 3,65        | 3,525       |

| CATEGORIA - Estímulo De Circulación Y Apropiación Digital |                                                                                                        |                                                                                                     | Calificación |             |             |
|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-------------|-------------|
| Nro Radicado                                              | Subcategoría                                                                                           | Nombre Proyecto                                                                                     | Jurado 1     | Jurado 2    | Consolidado |
| SIPEC-PN-5-20260611                                       | Creación de Contenido Digital para la Difusión de Obras Literarias de Autores Tolimenses               | Bajo el Velo de la Razón: Escritos de una Inconforme.                                               | 3,6          | 3,3         | 3,45        |
| SIPEC-PN-20-20260612                                      | Creación de Contenido Digital para la Difusión de Obras Literarias de Autores Tolimenses               | "La Pluma Tolimese": Blog cultural para el fortalecimiento de la literatura regional                | 3,25         | 3,45        | 3,35        |
| SIPEC-PN-27-20260612                                      | Creación de Contenido Digital para la Difusión de Obras Literarias de Autores Tolimenses               | Narra Tolima - tres siglos de literatura tolimese                                                   | No Evaluado  | No Evaluado | No Evaluado |
| SIPEC-PN-62-20260620                                      | Creación de Contenido Digital para la Difusión de Obras Literarias de Autores Tolimenses               | Voces Literarias del Tolima: serie digital de entrevistas a autores y autoras tolimeses             | 4            | 3,85        | 3,925       |
| SIPEC-PN-41-20260618                                      | Estímulo para encuentros de escritores tolimeses en escenarios culturales que promuevan la circulación | RED DE LA PALABRA Encuentro de Escritores Tolimeses en Espacios Independientes de Circulación Liter | 3,4          | 3,15        | 3,275       |
| SIPEC-GC-3-20260618                                       | Estímulo para encuentros de escritores tolimeses en escenarios culturales que promuevan la circulación | ECOS DE TINTA Y PAPEL EN TIERRA DE GRANDES                                                          | No Evaluado  | No Evaluado | No Evaluado |



GOBERNACIÓN DEL TOLIMA  
NIT:800.113.6727  
SECRETARIA DE CULTURA Y TURISMO



**Nota Propuesta no Evaluado:**

En el marco del proceso de evaluación, el comité evaluador verificó el cumplimiento de las condiciones técnicas, financieras y de participación establecidas en las Bases de la Convocatoria de Estímulos Departamentales de Literatura 2026. Como resultado de esta revisión, las siguientes propuestas **no fueron objeto de evaluación**, al evidenciarse el incumplimiento de requisitos o la configuración de causales que impedian su valoración técnica, de conformidad con las disposiciones previstas en las Bases de Participación.

| Nro. Radicado               | Proyecto                                                                               | Observación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>SIPEC-PN-19-20260612</b> | <i>Plasmo Mis Cuentos a Través del Dibujo</i>                                          | <b>La propuesta no fue objeto de evaluación</b> , al verificarse que la participante fue beneficiaria de los Estímulos Departamentales de Literatura 2025 y que el proyecto presentado mantiene concurrencia de objeto, actividades y recursos financiables respecto del proyecto previamente apoyado, configurándose la restricción de participación prevista en las Bases de la Convocatoria para los casos en que exista concurrencia de objeto, recurso o actividad financiada. |
| <b>SIPEC-PN-63-20260620</b> | <i>Un Leguleyo Biche</i>                                                               | <b>La propuesta no fue objeto de evaluación</b> , toda vez que el participante no adjuntó la obra literaria objeto de la postulación ni los soportes relacionados en la ficha técnica, documentos indispensables para la valoración del contenido y la calidad literaria de la propuesta. En consecuencia, el comité evaluador no contó con los elementos mínimos requeridos para realizar la evaluación técnica de conformidad con las Bases de Participación.                     |
| <b>SIPEC-PN-61-20260620</b> | <i>Publicación e impresión del tomo 1 de la novela ilustrada: Deseo inquebrantable</i> | <b>La propuesta no fue objeto de evaluación</b> , al verificarse que fue presentada en una subcategoría distinta a la que correspondía conforme a su objeto y finalidad, razón por la cual no cumple los requisitos técnicos establecidos para la línea de estímulo seleccionada.                                                                                                                                                                                                   |
| <b>SIPEC-PJ-1-20260619</b>  | <i>Voces Del Centro</i>                                                                | <b>La propuesta no fue objeto de evaluación</b> , debido a que no aportó el cronograma de ejecución, documento técnico de carácter indispensable para verificar la viabilidad de la propuesta y el cumplimiento de los tiempos de ejecución establecidos en las Bases de Participación.                                                                                                                                                                                             |



**GOBERNACIÓN DEL TOLIMA**  
**NIT:800.113.6727**  
**SECRETARIA DE CULTURA Y TURISMO**



|                             |                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>SIPEC-PN-26-20260612</b> | <i>Lecturas que Transforman: voces rurales de Aparco</i>  | <b>La propuesta no fue objeto de evaluación</b> , al evidenciarse que el presupuesto presentado no se ajusta al valor del estímulo establecido para la subcategoría y que el cronograma de ejecución supera el plazo máximo previsto en las Bases de Participación, circunstancias que afectan la viabilidad técnica y financiera del proyecto.                                                                     |
| <b>SIPEC-PN-27-20260612</b> | <i>Narra Tolima - tres siglos de literatura tolimense</i> | <b>La propuesta no fue objeto de evaluación</b> , toda vez que el presupuesto presentado supera el valor máximo del estímulo establecido para la subcategoría en las Bases de Participación. Al no contemplarse la posibilidad de contrapartidas o cofinanciación por parte de la convocatoria, la propuesta incumple las condiciones financieras de la convocatoria y, por tanto, no es viable para su evaluación. |
| <b>SIPEC-GC-3-20260618</b>  | <i>Ecos De Tinta Y Papel En Tierra De Grandes</i>         | <b>La propuesta no fue objeto de evaluación</b> , al evidenciarse que fue presentada en una subcategoría diferente a la que correspondía de acuerdo con su objeto y alcance. En consecuencia, no cumple las condiciones de participación establecidas para la línea en la cual fue inscrita.                                                                                                                        |

**Propuestas seleccionadas para estímulos:**

Con fundamento en el proceso de evaluación descrito anteriormente, las propuestas que obtuvieron los mayores puntajes y conforman la lista de elegibles en cada una de las líneas de la convocatoria son las siguientes:

| <b>Categoría - Creación – Literatura – Lectura, Escritura Y Oralidad.</b> |                     |                               |                                            |                                                                  |                |                       |
|---------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------------|
| <b>Nro Radicado</b>                                                       | <b>Cedula O Nit</b> | <b>Nombre O Razon Social</b>  | <b>Subcategoría</b>                        | <b>Nombre Proyecto</b>                                           | <b>Puntaje</b> | <b>Valor Estimulo</b> |
| SIPEC-PN-38-20260618                                                      | 65719991            | Ainilda Patricia Ávila Laguna | Beca Antología Infantil                    | Los Abuelos Cuentan Queee...                                     | 3,9            | \$ 10.000.000         |
| SIPEC-PN-2-20260601                                                       | 1110466624          | Juana Restrepo                | Publicación De Cuentos Inédita             | Manual para criaturas solitarias                                 | 3,825          | \$ 10.000.000         |
| SIPEC-PN-9-20260611                                                       | 1110537535          | Oscar Alberto Carrillo Henao  | Publicación De Libro De Narrativa Gráfica  | Surreal: Campos De Durazno Por Siempre                           | 3,95           | \$ 10.000.000         |
| SIPEC-PN-24-20260612                                                      | 1110544520          | Óscar Slevh Pózel             | Publicación De Libro De Poemas Inédito     | Poemario: "Museo Del Desagravio".                                | 3,875          | \$ 10.000.000         |
| SIPEC-PN-36-20260617                                                      | 14206418            | Jorge Eliecer Pardo Rodríguez | Publicación De Novela Inédita              | La Mujer Del Agua Y Los Guardianes Del Imperio Amarillo          | 4,6            | \$ 10.000.000         |
| <b>Categoría - Beca De Fomento</b>                                        |                     |                               |                                            |                                                                  |                |                       |
| <b>Nro Radicado</b>                                                       | <b>Cedula O Nit</b> | <b>Nombre O Razon Social</b>  | <b>Subcategoría</b>                        | <b>Nombre Proyecto</b>                                           | <b>Puntaje</b> | <b>Valor Estimulo</b> |
| SIPEC-GC-2-20260612                                                       | 1110514864          | Andrea Saavedra Diaz          | Ferias Itinerantes Del Libro Por Subregión | "Entre Letras Y Neblina" Festival Literario Del Norte Del Tolima | 4,1            | \$ 4.000.000,00       |



**GOBERNACIÓN DEL TOLIMA**  
**NIT:800.113.6727**  
**SECRETARIA DE CULTURA Y TURISMO**



|                                                                  |                     |                                 |                                                                                                         |                                                                                                      |                |                       |
|------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------------|
| SIPEC-PN-17-20260612                                             | 36301562            | Maria Carolina Ayran Gutierrez  | Talleres De Lectura Por Subregión – Red Departamental De Bibliotecas Públicas                           | Lecturas Que Cobran Vida: Laboratorio De Lectura, Creación Pedagógica Y Narración Digital Con Litera | 4,65           | \$ 4.000.000,00       |
| SIPEC-PN-57-20260619                                             | 1105793178          | Laura Ines Martinez Murcia      | Talleres De Lectura Por Subregión – Red Departamental De Bibliotecas Públicas                           | Honda, Ciudad Navegante De Mitos Y Leyendas                                                          | 3,775          | \$ 4.000.000,00       |
| SIPEC-PN-65-20260620                                             | 93405588            | Ricardo Adolfo Arias Penagos    | Talleres De Lectura Por Subregión – Red Departamental De Bibliotecas Públicas                           | Literatura Tolimense Para Leer El Territorio                                                         | 3,775          | \$ 4.000.000,00       |
| SIPEC-PN-42-20260619                                             | 1005702685          | Maria Esmeralda Villanueva Diaz | Talleres De Lectura Por Subregión – Red Departamental De Bibliotecas Públicas                           | Festival De La Palabra Lecturas En Musgonia                                                          | 3,725          | \$ 4.000.000,00       |
| SIPEC-PN-23-20260612                                             | 1110545585          | Oscar Yezid Gutierrez Gil       | Talleres De Lectura Por Subregión – Red Departamental De Bibliotecas Públicas                           | Resonancias Del Norte: Mediación Lectora Y Música Andina Para Tejer La Paz                           | 3,6            | \$ 4.000.000,00       |
| SIPEC-GC-1-20260612                                              | 1110516964          | Karen Melissa Lozano Castañeda  | Talleres De Lectura Por Subregión – Red Departamental De Bibliotecas Públicas                           | Sana Palabra: Lecturas Que Nos Incluyen                                                              | 3,525          | \$ 4.000.000,00       |
| <b>Categoría - Estímulo De Circulación Y Apropiación Digital</b> |                     |                                 |                                                                                                         |                                                                                                      |                |                       |
| <b>Nro Radicado</b>                                              | <b>Cedula O Nit</b> | <b>Nombre O Razon Social</b>    | <b>Subcategoría</b>                                                                                     | <b>Nombre Proyecto</b>                                                                               | <b>Puntaje</b> | <b>Valor Estimulo</b> |
| SIPEC-PN-62-20260620                                             | 38255576            | Doris Yannete Pinzón De Bello   | Creación De Contenido Digital Para La Difusión De Obras Literarias De Autores Tolimenses                | Voces Literarias Del Tolima: Serie Digital De Entrevistas A Autores Y Autoras Tolimenses             | 3,925          | \$ 5.000.000,00       |
| SIPEC-PN-5-20260611                                              | 1110564337          | Jennifer Caballero Andrade      | Creación De Contenido Digital Para La Difusión De Obras Literarias De Autores Tolimenses                | Bajo El Velo De La Razón: Escritos De Una Inconforme.                                                | 3,45           | \$ 5.000.000,00       |
| SIPEC-PN-41-20260618                                             | 38212910            | Paola Hormechea                 | Estímulo Para Encuentros De Escritores Tolimenses En Escenarios Culturales Que Promuevan La Circulación | Red De La Palabra Encuentro De Escritores Tolimenses En Espacios Independientes De Circulación Liter | 3,275          | \$ 7.000.000,00       |

Sin más asuntos que tratar, se firma la presente acta en señal de aprobación y cierre del proceso de evaluación.

**Equipo evaluador:**

  
**Carlos Galvez Santa**  
Jurado de calificación 1  
CC. 5.947.851

  
**Willington Arias Hernandez**  
Jurado de calificación 2  
CC. 5.819.122



**GOBERNACIÓN DEL TOLIMA**  
**NIT:800.113.6727**  
**SECRETARIA DE CULTURA Y TURISMO**



@gobertolima  
[www.tolima.gov.co](http://www.tolima.gov.co)

Nota: En el archivo físico de la dirección de cultura se encuentran las actas firmadas con firma original.