



GOBERNACIÓN DEL TOLIMA
NIT:800.113.6727
SECRETARIA DE CULTURA Y TURISMO



ACTA DE VERIFICACIÓN DE REQUISITOS Y PROYECTOS HABILITADOS PARA EVALUACIÓN.

En el marco de la Convocatoria del Portafolio Departamental de Estímulos Culturales 2026, la Dirección de Cultura Departamental realizó la revisión y verificación de las propuestas recibidas, de conformidad con las condiciones establecidas en las bases de la convocatoria.

Para este proceso se verificó el cumplimiento de los documentos requeridos para la postulación, establecidos en el numeral 7 de las bases de la convocatoria, teniendo en cuenta los requisitos y soportes definidos para cada tipo de participante: persona natural, persona jurídica de naturaleza privada sin ánimo de lucro y grupo constituido.

Asimismo, se verificó que los postulantes no se encontraran incursos en las condiciones, restricciones, inhabilidades, incompatibilidades o conflictos de interés contemplados en el numeral 5. "No pueden participar" de las bases de la convocatoria.

De igual manera, se tuvo en cuenta que los documentos señalados como no subsanables (NS) debían ser aportados al momento de la postulación, conforme a las condiciones establecidas en las bases de la convocatoria. La falta de presentación de estos documentos constituye causal de rechazo de la propuesta.

Una vez realizada la revisión documental y la verificación de las condiciones de participación, se determinó que las propuestas relacionadas a continuación cumplen con los requisitos establecidos y quedan habilitadas para continuar a la fase de evaluación por parte de los jurados calificadores:

Nº	NRO RADICADO	NOMBRE GRUPO / PERSONA / RAZON SOCIAL	NOMBRE PROYECTO	CATEGORIA	SUBCATEGORIA
1	SIPEC-GC-496-20260912	Vii Festival Internacional Cuerpo Vibrátil 2026: Sintrópia – Orden Vital	Vii Festival Internacional Cuerpo Vibrátil 2026: Sintrópia – Orden Vital	Apoyo A Festivales Departamentales	Festivales Con Trayectoria (Más De 5 Versiones)
2	SIPEC-PJ-366-20260911	Fundacion Arte Y Cultura Social	Ibague Gospel 2026 - Arte Y Música Para La Vida	Apoyo A Festivales Departamentales	Festivales Con Trayectoria (Más De 5 Versiones)
3	SIPEC-PJ-368-20260911	Fundación Cajamarca Hip Hop- Arte & Paz Es Hip Hop (Aphh)	10º Encuentro Nacional Cajamarca Hip Hop.	Apoyo A Festivales Departamentales	Festivales Con Trayectoria (Más De 5 Versiones)
4	SIPEC-PJ-387-20260912	Conservatorio Audiovisual	Mobile Film Festival	Apoyo A Festivales Departamentales	Festivales Con Trayectoria (Más De 5 Versiones)
5	SIPEC-PN-964-20260912	Yeison Ernesto Gomez Escobar	Festival Disonarte 2026	Apoyo A Festivales Departamentales	Festivales Con Trayectoria (Más De 5 Versiones)
6	SIPEC-GC-518-20260913	Colectivo Teatral Pipo´S	Legado Que Sigue Dando Semillas: Festipipo´S Sexta Versión	Apoyo A Festivales Departamentales	Festivales De Mediana Trayectoria (3 A 5 Versiones)
7	SIPEC-PJ-360-20260909	Corporacion Artistica Y Cultural El Porton	Festival De Teatro El Portón-Version Año 2026	Apoyo A Festivales Departamentales	Festivales De Mediana Trayectoria (3 A 5 Versiones)

8	SIPEC-PJ-396-20260913	Fundacion Artistica Manaya	Celebración Del Día Nacional Del Patrimonio Cultural	Apoyo A Festivales Departamentales	Festivales De Mediana Trayectoria (3 A 5 Versiones)
9	SIPEC-PJ-400-20260913	Corporacion Territorio Arte	5a. Version Del Festival "Entre Pijaos Y Arrieros"	Apoyo A Festivales Departamentales	Festivales De Mediana Trayectoria (3 A 5 Versiones)
10	SIPEC-PN-945-20260912	Jeniffer Ospina	La Voz Sin Voz Fest.	Apoyo A Festivales Departamentales	Festivales De Mediana Trayectoria (3 A 5 Versiones)
11	SIPEC-PN-1021-20260913	Angela Maria Henao Muñoz	Sweet Maid Con	Apoyo A Festivales Departamentales	Festivales De Mediana Trayectoria (3 A 5 Versiones)
12	SIPEC-PN-1025-20260913	Wilfredo Pinto Leiva	V Encuentro De Bandas Fiesteras Pa ´ Fiestear Al Malecón	Apoyo A Festivales Departamentales	Festivales De Mediana Trayectoria (3 A 5 Versiones)
13	SIPEC-GC-490-20260910	Margure	Festival Herencia Cultural	Apoyo A Festivales Departamentales	Festivales Emergentes
14	SIPEC-GC-508-20260912	El Valle Cuenta	El Valle Cuenta – Festival Audiovisual De Patrimonio Y Memoria De Valle De San Juan	Apoyo A Festivales Departamentales	Festivales Emergentes
15	SIPEC-PJ-371-20260911	Fundación Artística Y Cultural Taller Experimental	Festival Regional De Danza Folclórica "Raíces En Movimiento".	Apoyo A Festivales Departamentales	Festivales Emergentes
16	SIPEC-PJ-373-20260911	Corporacion Para La Educacion, El Arte Y La Cultura "Corpoheroes"	I Festival Regional Cultural Y Navideño De Bandas Marciales – Icononzo, Tolima	Apoyo A Festivales Departamentales	Festivales Emergentes
17	SIPEC-PJ-374-20260911	Fundación Por Amor Al Tolima	Festival Emergente Viernes Culturales: El Espinal Vive El Arte	Apoyo A Festivales Departamentales	Festivales Emergentes
18	SIPEC-PJ-382-20260912	Corporación Awax Tejemos Redes	Artes Al Parque Infantil: Las Raíces Que Somos	Apoyo A Festivales Departamentales	Festivales Emergentes
19	SIPEC-PJ-393-20260913	Asociacion Cosecha Joven Del Tolima	1ra Ruta 43 Encuentro Del Café Y La Montaña Del Municipio De Santa Isabel Tolima.	Apoyo A Festivales Departamentales	Festivales Emergentes
20	SIPEC-PJ-408-20260913	Corporacion De La Cultura Y Las Artes De Fresno Tolimacora	Festival Departamental De Rumba Criolla	Apoyo A Festivales Departamentales	Festivales Emergentes
21	SIPEC-PJ-409-20260913	Fundación Folclórica Alma Y Tradición Funaltra	Festival De Danza Folclórica En Pareja – Danzando Con El Alma – El Espinal 2026.	Apoyo A Festivales Departamentales	Festivales Emergentes
22	SIPEC-PN-888-20260903	Gabby Duffay Larrarte Guevara	Senderos Alados — Cuando Las Aves Inspiran El Camino	Apoyo A Festivales Departamentales	Festivales Emergentes
23	SIPEC-PN-948-20260912	Manuel Fernando Lozano Morales	Festival Tataiba Sonidos Del Territorio	Apoyo A Festivales Departamentales	Festivales Emergentes
24	SIPEC-PN-950-20260912	Jose Miranda Palomares	Ii Festival De Muralismo " Tolima Inclusivo Y Diverso"	Apoyo A Festivales Departamentales	Festivales Emergentes
25	SIPEC-PN-1002-20260913	Juan Esteban Reyes Molano	Festival De Arte Tolimense	Apoyo A Festivales Departamentales	Festivales Emergentes

26	SIPEC-PN-1030-20260913	John Santiago Bedoya Lerma	: I Encuentro De Saberes Identitarios: Memoria Viva Y Cosmovisión Pijao En La Ceibita.	Apoyo A Festivales Departamentales	Festivales Emergentes
27	SIPEC-PN-1080-20260913	Hellmunth Steven Stacey Valencia	Festival De Improvisación Freestyle Tolima	Apoyo A Festivales Departamentales	Festivales Emergentes
28	SIPEC-GC-514-20260913	Almas Creativas	Erame "Memorias Entrelazadas"	Artes Plasticas	Beca De Creación En Fotografía
29	SIPEC-PN-877-20260824	Jaime Ernesto Bolaños Velásquez	Gigantes Del Bosque Seco Tropical, Una Mirada Macro A La Vida Invisible De Honda, Tolima	Artes Plasticas	Beca De Creación En Fotografía
30	SIPEC-PN-902-20260907	Luis Fernando Jaramillo Angel	Cumbai, Lluvia De Piedras	Artes Plasticas	Beca De Creación En Fotografía
31	SIPEC-PN-949-20260912	Blanca Nancy Mosquera Moreno	"Ceniza Y Semilla" Retratos De Mujeres Campesinas De Chaparral-Tolima, Frente A La Emergencia De Lo	Artes Plasticas	Beca De Creación En Fotografía
32	SIPEC-PN-973-20260912	Lady Laura Galindo Ávila	Guardianas De La Despensa: Retratos Y Voces De La Mujer Campesina En La Plaza De Mercado De Cajamarc	Artes Plasticas	Beca De Creación En Fotografía
33	SIPEC-PN-991-20260912	Paola Andrea Gonzalez Vasquez	"Fotocine: Memoria Urbana Y Archivo Social De Ibagué"	Artes Plasticas	Beca De Creación En Fotografía
34	SIPEC-PN-992-20260912	Leonardo Jacobo Espinosa Tinoco	Herbario Visual De Mariquita	Artes Plasticas	Beca De Creación En Fotografía
35	SIPEC-PN-1060-20260913	Carlos Andrés Marín Díaz	Memoria Ensamblada: Poética Y Técnica Del Patrimonio Arquitectónico Tolimense.	Artes Plasticas	Beca De Creación En Fotografía
36	SIPEC-PN-921-20260910	Jonathan Barrero Saavedra	Hay Algo Que Sucede Antes De Que Pueda Ser Visto.	Artes Plasticas	Beca De Creación Para Artistas Plásticos Y Visuales Con Trayectoria
37	SIPEC-PN-951-20260912	Olmer Rojas Loza	"In Situ" Crisalida Ensamble De Cuatro Territorios Ancestrales Pijao	Artes Plasticas	Beca De Creación Para Artistas Plásticos Y Visuales Con Trayectoria
38	SIPEC-PN-972-20260912	Luis Fernando Bautista Rodriguez	La Cola: Fragmentos De Una Espera	Artes Plasticas	Beca De Creación Para Artistas Plásticos Y Visuales Con Trayectoria
39	SIPEC-PN-1014-20260913	Jhon Eddison Arias Corredor	Graffiti En Movimiento: Trazos Que Recorren El Tolima	Artes Plasticas	Beca De Creación Para Artistas Plásticos Y Visuales Con Trayectoria
40	SIPEC-PN-1036-20260913	Paula Milena Sánchez Rodríguez	Viento Seco: Imaginario De Una Región	Artes Plasticas	Beca De Creación Para Artistas Plásticos Y Visuales Con Trayectoria
41	SIPEC-PN-1049-20260913	Jonnathan Cataño Aponte	Matrices De Bio Integración	Artes Plasticas	Beca De Creación Para Artistas Plásticos Y Visuales Con Trayectoria
42	SIPEC-PN-1053-20260913	Daniela Martínez González	Memoria Sonora, Aves Del Tolima	Artes Plasticas	Beca De Creación Para Artistas Plásticos Y Visuales Con Trayectoria

43	SIPEC-PJ-372-20260911	Fundación Bosque Seco Tropical De Colombia	Habitantes Del Río Magdalena En Honda: Fauna, Memoria Y Territorio A Través De La Escultura En Cartó	Artes Plasticas	Beca De Creación Para Artistas Plásticos Y Visuales Emergentes
44	SIPEC-PN-932-20260911	Paula Andrea Oliveros Jaramillo	Abrir Camino	Artes Plasticas	Beca De Creación Para Artistas Plásticos Y Visuales Emergentes
45	SIPEC-PN-953-20260912	Andrey Felipe Gonzales Cardenas	Madriguera	Artes Plasticas	Beca De Creación Para Artistas Plásticos Y Visuales Emergentes
46	SIPEC-PN-962-20260912	Luisa Fernanda Villa Bello	Territorio Sobre La Piel	Artes Plasticas	Beca De Creación Para Artistas Plásticos Y Visuales Emergentes
47	SIPEC-PN-968-20260912	Laura Troncoso	Llora En Pájaro	Artes Plasticas	Beca De Creación Para Artistas Plásticos Y Visuales Emergentes
48	SIPEC-PN-971-20260912	Rafael Trilleras	De La Plaza Al Dicho	Artes Plasticas	Beca De Creación Para Artistas Plásticos Y Visuales Emergentes
49	SIPEC-PN-998-20260912	Jose Luis Rodriguez Rodriguez	Aves De Ibagué: Guardianas De La Vida	Artes Plasticas	Beca De Creación Para Artistas Plásticos Y Visuales Emergentes
50	SIPEC-PN-1015-20260913	Christian Fabian Carvajal Rodriguez	Arbol Madre	Artes Plasticas	Beca De Creación Para Artistas Plásticos Y Visuales Emergentes
51	SIPEC-PN-1028-20260913	Maria Del Pilar Cruz Bonilla	Del Piedrero A La Identidad De Piedra – Memorias Que Toman Forma	Artes Plasticas	Beca De Creación Para Artistas Plásticos Y Visuales Emergentes
52	SIPEC-PN-1066-20260913	Julián David Rojas Rodríguez	Escultura "Cosmogonia Pijao"	Artes Plasticas	Beca De Creación Para Artistas Plásticos Y Visuales Emergentes
53	SIPEC-PN-1076-20260913	Jose Manuel Bravo Trujillo	Terracota	Artes Plasticas	Beca De Creación Para Artistas Plásticos Y Visuales Emergentes
54	SIPEC-GC-505-20260912	Prisma Studio	Surreal: Paradojas En Blanco Y Negro	Artes Plasticas	Beca De Creación Para Cómic, Narrativa Gráfica, Historieta O Manga.
55	SIPEC-PN-890-20260903	Adriana Milena Torres Portela	Zarihuellas	Artes Plasticas	Beca De Creación Para Cómic, Narrativa Gráfica, Historieta O Manga.
56	SIPEC-PN-910-20260909	Ana Cristina Arévalo Quintero	Matehistorias De Lisboa: Un Mundo Fantástico	Artes Plasticas	Beca De Creación Para Cómic, Narrativa Gráfica, Historieta O Manga.
57	SIPEC-PN-920-20260910	Diego Andrés Gómez Reyes	De Matachines, Diablos Y Cucumbas	Artes Plasticas	Beca De Creación Para Cómic, Narrativa Gráfica, Historieta O Manga.
58	SIPEC-PN-958-20260912	Erika Maria Ramirez Perez	Ellas, Nosotras Y Todas. Relatos Dibujados De Memoria Y Territorio.	Artes Plasticas	Beca De Creación Para Cómic, Narrativa Gráfica, Historieta O Manga.
59	SIPEC-PN-959-20260912	Cesar Armanso Claros Torres	Los Primordiales — La Era Del Mito	Artes Plasticas	Beca De Creación Para Cómic, Narrativa



GOBERNACIÓN DEL TOLIMA
NIT:800.113.6727
SECRETARIA DE CULTURA Y TURISMO



					Gráfica, Historieta O Manga.
60	SIPEC-PN-963-20260912	Leonardo Jimenez Quintero	Ima Y Los Hijos De Ta Y Taiba	Artes Plasticas	Beca De Creación Para Cómic, Narrativa Gráfica, Historieta O Manga.
61	SIPEC-PN-980-20260912	Santiago Alejandro Vanegas Díaz	Histeriar	Artes Plasticas	Beca De Creación Para Cómic, Narrativa Gráfica, Historieta O Manga.
62	SIPEC-PN-983-20260912	Iván Alejandro Gallego Cortés	Buscarruidos	Artes Plasticas	Beca De Creación Para Cómic, Narrativa Gráfica, Historieta O Manga.
63	SIPEC-PN-1022-20260913	Leidy Johanna Ramírez Quintero	Bajo La Vía: Historias Que La Tierra Todavía Guarda	Artes Plasticas	Beca De Creación Para Cómic, Narrativa Gráfica, Historieta O Manga.
64	SIPEC-PN-1026-20260913	Cristian Daniel Hernandez Rada	La Historia De Ima; La Madre Tierra	Artes Plasticas	Beca De Creación Para Cómic, Narrativa Gráfica, Historieta O Manga.
65	SIPEC-PN-1081-20260913	Monica Lucia Rozo Rey	Soy Estefany, Soy Luz Angela, Soy Lucia	Artes Plasticas	Beca De Creación Para Cómic, Narrativa Gráfica, Historieta O Manga.
66	SIPEC-PN-956-20260912	Maria Fernanda Lis Vargas	La Fuerza De La Tierra; Tejiendo Memoria En El Corazón De Coyaima	Artes Plasticas	Beca Para Espacios Independientes, Con Conformación Superior A 3 Años
67	SIPEC-PN-894-20260905	Luis Miguel Vergara Hernandez	Escritura De Guion De Cortometraje Tolimense: Bajo El Mismo Árbol	Cine	Escritura De Guion (Cortometraje, Documental O Ficción)
68	SIPEC-PN-1012-20260913	Maria Alejandra Rodríguez Acosta	Donde Duermen Los Renacuajos	Cine	Escritura De Guion (Cortometraje, Documental O Ficción)
69	SIPEC-PN-929-20260911	Hugo Andres Quintero Rivera	Cordillera	Cine	Postproducción De Cortometraje De Ficción (Colorización, Sonorización, Mezcla, Musicalización O Vfx)
70	SIPEC-PN-982-20260912	Jorge Enrique Aguilar Cabrera	La Casa Del Camino	Cine	Postproducción De Cortometraje De Ficción (Colorización, Sonorización, Mezcla, Musicalización O Vfx)
71	SIPEC-PN-1057-20260913	Adrian David Cardoso Oliveros	El Mejor Actor Del Mundo	Cine	Postproducción De Cortometraje De Ficción (Colorización, Sonorización, Mezcla, Musicalización O Vfx)
72	SIPEC-PN-1070-20260913	Mercedes Hernandez Torres	Postproducción Del Cortometraje Tolimense: Misión Quesillo	Cine	Postproducción De Cortometraje De Ficción (Colorización, Sonorización, Mezcla, Musicalización O Vfx)
73	SIPEC-PJ-379-20260911	Corporacion Creandes	La Estancia	Cine	Producción De Cortometraje De Ficción O Animación



GOBERNACIÓN DEL TOLIMA
NIT:800.113.6727
SECRETARIA DE CULTURA Y TURISMO



74	SIPEC-PN-881-20260829	Santiago Arias Lozano	Recuerdos Que Volaron	Cine	Producción De Cortometraje De Ficción O Animación
75	SIPEC-PN-893-20260905	Pablo Andrés Calderón Márquez	Realización Del Cortometraje De Ficción: Kukuy	Cine	Producción De Cortometraje De Ficción O Animación
76	SIPEC-PN-899-20260906	Angie Katherine Hincapié Garces	La Cigarra	Cine	Producción De Cortometraje De Ficción O Animación
77	SIPEC-PN-922-20260910	Jhoel Daniel Moreno Forero	Fantasías Y Realidades Criollas	Cine	Producción De Cortometraje De Ficción O Animación
78	SIPEC-PN-946-20260912	Juan Carlos Marín Calderón	El Mohán	Cine	Producción De Cortometraje De Ficción O Animación
79	SIPEC-PN-954-20260912	Julián Eduardo Torres	Lo Que Nos Queda	Cine	Producción De Cortometraje De Ficción O Animación
80	SIPEC-PN-974-20260912	Leidy Johana Agudelo Susa	Llena De Sol	Cine	Producción De Cortometraje De Ficción O Animación
81	SIPEC-PN-1043-20260913	Maria Carolina Ayran Gutiérrez	Vedua: El Llamado Del Tolima	Cine	Producción De Cortometraje De Ficción O Animación
82	SIPEC-PN-1054-20260913	Lina Victoria Rubio Ruiz	Quebrantada	Cine	Producción De Cortometraje De Ficción O Animación
83	SIPEC-GC-489-20260910	Río A Fuego Lento	Cortometraje Documental "Juguemos En El Río Mientras El Río Está"	Cine	Producción De Cortometraje Documental
84	SIPEC-GC-499-20260912	De La Tierra A Macondo	De La Tierra A Macondo: Geología De Un Actor	Cine	Producción De Cortometraje Documental
85	SIPEC-PN-879-20260827	Danna Valentina Cortes Zabala	Retrato Sonoro De Un Barrio	Cine	Producción De Cortometraje Documental
86	SIPEC-PN-911-20260909	Gustavo Andrés Ramírez Pulido	Ya No Voy A Estar Aquí	Cine	Producción De Cortometraje Documental
87	SIPEC-PN-912-20260909	Andrés Mauricio Mora Orjuela	Corriente De Plata	Cine	Producción De Cortometraje Documental
88	SIPEC-PN-918-20260910	Cesar Augusto Calderon Villamil	Anzoátegui: El Cerro Que Nos Mira	Cine	Producción De Cortometraje Documental
89	SIPEC-PN-1004-20260913	Andres Felipe Moreno Gaitan	La Raíz De Nuestra Tierra – Historias De La Arracacha En Cajamarca	Cine	Producción De Cortometraje Documental
90	SIPEC-PN-1011-20260913	Andrés Steven Castillo Rodríguez	Miss Tuluní	Cine	Producción De Cortometraje Documental
91	SIPEC-PN-1029-20260913	Victoria Goenaga	"Igahé Retrata, Conserva Su Territorio — Voces Y Miradas Del Tolima. Capítulo 2: Una Nueva Mirada A	Cine	Producción De Cortometraje Documental
92	SIPEC-PN-1037-20260913	Lina Maria Montoya Acosta	Inexorable: Memorias De Un Cuerpo	Cine	Producción De Cortometraje Documental

93	SIPEC-PN-1061-20260913	Carlos Alfonso Serrano Bustos	Cenizas Y Semillas: La Resiliencia Campesina En San Luis Tolima	Cine	Producción De Cortometraje Documental
94	SIPEC-PN-1065-20260913	Gabriel Alonso Medina Bello	La Luz Que Llega Tarde	Cine	Producción De Cortometraje Documental
95	SIPEC-PN-978-20260912	Maria Alejandra Garcia Sanchez	El Cuerpo Que Recuerda	Circo	Beca De Creación Individual Para Artistas Circenses
96	SIPEC-PN-986-20260912	Camilo Andres Ortiz Gomez	Tiritití: El Vuelo De Un Territorio	Circo	Beca De Creación Individual Para Artistas Circenses
97	SIPEC-PN-1078-20260913	Nicolas Angarita Ramirez	El Pulso Del Nevado	Circo	Beca De Creación Individual Para Artistas Circenses
98	SIPEC-PN-984-20260912	Ana Rocío Marín Bedoya	Arde Tu Sueño	Circo	Beca De Creación Para Grupos De Circo
99	SIPEC-PJ-363-20260910	Corporación Escénica El Zaguán	Amistad A Primera Vista Para Ecuador	Circo	Estímulo De Circulación Internacional
100	SIPEC-GC-527-20260913	Yaattewesh	Territorio Circo "Formación, Transferencia Y Descentralización De Las Artes Circenses En El Espinal"	Circo	Estímulo De Formación Para Procesos De Circo
101	SIPEC-PJ-380-20260912	Fundación Ángeles De Jesús	Circo Social Y Artes Círculos Para El Cuidado Del Medio Ambiente.	Circo	Estímulo De Formación Para Procesos De Circo
102	SIPEC-PN-1006-20260913	Henry Sanchez Garcia	Caracterización, Postizos Y Maquillaje Artístico Círculo	Circo	Estímulo De Formación Para Procesos De Circo
103	SIPEC-PN-1038-20260913	Joan Sebastian Cordero Bonilla	Zalteando A Pasos Gigantes	Circo	Estímulo De Formación Para Procesos De Circo
104	SIPEC-PN-1056-20260913	Oscar Hernan Modesto Diaz	Del Objeto Al Cuerpo: Laboratorio De Circo Y Malabar Funcional	Circo	Estímulo De Formación Para Procesos De Circo
105	SIPEC-PN-979-20260912	Luis Fernando Devia Millán	Microfestival: Festicirco La Maleza	Circo	Estímulo Para Festivales Departamentales De Circo
106	SIPEC-PN-1055-20260913	Cristian Camilo Salazar Rojas	Sin Alas Para Volar, Pero Con Zacos Para Tocar El Cielo	Circo	Estímulo Para Festivales Departamentales De Circo
107	SIPEC-PN-897-20260906	Dagoberto Escandon Sanchez	Bailemos Sin Etiquetas	Comunidades Priorizadas	Beca De Fortalecimiento Dinámicas Artísticas Para La Población Osid (Orientaciones Sexuales E Identidades De Género Diversas)
108	SIPEC-GC-494-20260912	Tejedoras De Saberes Pijao	Mujer Y Territorio, Semillas De Vida	Comunidades Priorizadas	Beca De Fortalecimiento De Dinámicas Artísticas De Los Grupos Étnicos, Comunidades Negras Y Raizales



GOBERNACIÓN DEL TOLIMA
NIT:800.113.6727
SECRETARIA DE CULTURA Y TURISMO



@gobertolima
www.tolima.gov.co

109	SIPEC-PN-905-20260908	Alvaro Oliveros Gamboa	Sonidos De Identidad / Kwesx Weçe We´Jxa	Comunidades Prorizadas	Beca De Fortalecimiento De Dinámicas Artísticas De Los Grupos Étnicos, Comunidades Negras Y Raizales
110	SIPEC-PN-908-20260908	Brayhan David Atahualpa Garay	Todos Somos Afro	Comunidades Prorizadas	Beca De Fortalecimiento De Dinámicas Artísticas De Los Grupos Étnicos, Comunidades Negras Y Raizales
111	SIPEC-PN-933-20260911	Rosa Aleyda Leal Tapiero	Tejer La Vida Del Pueblo Pijao	Comunidades Prorizadas	Beca De Fortalecimiento De Dinámicas Artísticas De Los Grupos Étnicos, Comunidades Negras Y Raizales
112	SIPEC-PN-987-20260912	Sandra Patricia Orjuela Gómez	"El Cuerpo Como Territorio De Memoria"	Comunidades Prorizadas	Beca De Fortalecimiento De Dinámicas Artísticas De Los Grupos Étnicos, Comunidades Negras Y Raizales
113	SIPEC-PN-996-20260912	Ivan Mauricio Gamboa Hernández	Sauti Ya Wanawake: Formación De Audiencias Críticas En Streaming Con Enfoque Afrocolombiano Intersec	Comunidades Prorizadas	Beca De Fortalecimiento De Dinámicas Artísticas De Los Grupos Étnicos, Comunidades Negras Y Raizales
114	SIPEC-PN-1013-20260913	Carlos Alfonso Poveda Vasquez	Jugar La Memoria: Encuentro De Juegos Tradicionales Indígenas En Ortega Tolima.	Comunidades Prorizadas	Beca De Fortalecimiento De Dinámicas Artísticas De Los Grupos Étnicos, Comunidades Negras Y Raizales
115	SIPEC-PN-1032-20260913	Sherlynd Iveth Hernández Rada	Memoria Dancística E Indumentaria Tradicional Del Pueblo Pijao	Comunidades Prorizadas	Beca De Fortalecimiento De Dinámicas Artísticas De Los Grupos Étnicos, Comunidades Negras Y Raizales
116	SIPEC-PN-1040-20260913	Margarita Lucía Prada Quiroga	Arte Para Sanar "Sanarte" Semillero De Saberes E Identidad En El Sur Del Tolima	Comunidades Prorizadas	Beca De Fortalecimiento De Dinámicas Artísticas De Los Grupos Étnicos, Comunidades Negras Y Raizales
117	SIPEC-GC-484-20260907	Creadores De Paz	Crearte: Espacio De Paz Y Creatividad	Comunidades Prorizadas	Beca De Fortalecimiento De Dinámicas Artísticas Para Víctimas Del Conflicto Armado
118	SIPEC-PN-880-20260827	Jainer Isaac Chavarro Hurtado	Guacaó: Cantos Y Lecturas En Parranda Por El Tolima	Comunidades Prorizadas	Beca De Fortalecimiento De Dinámicas Artísticas Para Víctimas Del Conflicto Armado
119	SIPEC-PN-901-20260907	Elssy Yurani Uribe Osorio	Crearte: Espacio De Paz Y Creatividad	Comunidades Prorizadas	Beca De Fortalecimiento De Dinámicas Artísticas Para Víctimas Del Conflicto Armado
120	SIPEC-PN-966-20260912	Adriana Marulanda	Laboratorio De Memoria Tranmsedia – Chaparral Un Territorio De Memorias	Comunidades Prorizadas	Beca De Fortalecimiento De Dinámicas Artísticas Para Víctimas Del Conflicto Armado
121	SIPEC-PN-997-20260912	Malory Alejandra Rubiano Quintero	"Memorias Que Flotan"	Comunidades Prorizadas	Beca De Fortalecimiento De Dinámicas Artísticas

					Para Víctimas Del Conflicto Armado
122	SIPEC-GC-513-20260913	Arte Diverso	Arte Diverso En La Plaza: Muestras Artesanales, Danza Y Pantomima Para La Inclusión En El Norte Del	Comunidades Prorizadas	Beca De Fortalecimiento Dinámicas Artísticas Para La Población Con Discapacidad
123	SIPEC-PN-895-20260906	Daniel Alexander Feged Orozco	Sabores Culturales Del Tolima	Comunidades Prorizadas	Beca De Fortalecimiento Dinámicas Artísticas Para La Población Con Discapacidad
124	SIPEC-PN-939-20260911	Nilda Florez Sanchez	Rostros De Nuestra Tradición: Máscaras De Mitos Y Leyendas	Comunidades Prorizadas	Beca De Fortalecimiento Dinámicas Artísticas Para La Población Con Discapacidad
125	SIPEC-PN-988-20260912	Armando Garzón Hernández	Arte Sin Barreras: Fortalecimiento De Procesos De Creación Y Participación Artística Y Patrimonial I	Comunidades Prorizadas	Beca De Fortalecimiento Dinámicas Artísticas Para La Población Con Discapacidad
126	SIPEC-PN-994-20260912	Juan De Dios Guzmán	Escuela De Títeres Tío Conejo Para Personas Con Discapacidad	Comunidades Prorizadas	Beca De Fortalecimiento Dinámicas Artísticas Para La Población Con Discapacidad
127	SIPEC-PN-1027-20260913	Miller Daniel Cortés Parra	Voz En Tiple, El Sonido De Nuestras Raíces Para La Inclusión Social	Comunidades Prorizadas	Beca De Fortalecimiento Dinámicas Artísticas Para La Población Con Discapacidad
128	SIPEC-PN-1045-20260913	Anny Veneth Campaña Lozano	Tres Hilos, Un Territorio	Comunidades Prorizadas	Beca De Fortalecimiento Dinámicas Artísticas Para La Población Con Discapacidad
129	SIPEC-PN-1059-20260913	Julian Hernando Arteaga Saenz	"Entre Montañas Y Capacidades: Danza Sin Barreras"	Comunidades Prorizadas	Beca De Fortalecimiento Dinámicas Artísticas Para La Población Con Discapacidad
130	SIPEC-GC-521-20260913	Ibanazca Cuerpo En Movimiento	: Cuerpos Que Hablan: Laboratorio De Danza, Emoción Y Creación	Danza	Becas A La Creación En Danza
131	SIPEC-PJ-369-20260911	Corporación Artística Y Cultural Tarka	Un Ángel De Navidad	Danza	Becas A La Creación En Danza
132	SIPEC-PJ-397-20260913	Corporacion Iballet	Ocobo En Flor "Memorias De Esperanza, Identidad Y Transformación	Danza	Becas A La Creación En Danza
133	SIPEC-PN-904-20260907	Antony Ismael Rodriguez Preciado	"Los Angeles Danzan: Memoria Que Camina, Territorio Que Se Mueve"	Danza	Becas A La Creación En Danza
134	SIPEC-PN-938-20260911	Luisa Maria Florez Prieto	"Huellas De Los Ancestros: Creacion De Una Danza Indigena Para La Memoria Cultural Del Arit".	Danza	Becas A La Creación En Danza
135	SIPEC-PN-999-20260912	Gyna Paola Cruz Gutierrez	Tránsito Coreoespacial	Danza	Becas A La Creación En Danza
136	SIPEC-PN-1039-20260913	Fabian Eonardo Campos Suarez	¿Dónde Quedó La Tierra? Memorias Del Desarraigo Y El Territorio Desde La	Danza	Becas A La Creación En Danza

			Investigación-Creación En D		
137	SIPEC-PN-1050-20260913	Tatiana Moreno Arciniegas	Genealogías Del Gesto: Memoria, Transmisión Y Transformación Del Movimiento En El Norte Del Tolima	Danza	Becas A La Creación En Danza
138	SIPEC-GC-497-20260912	Agrupacion Folclorica Matices De Mi Tierra - Adultos	Navidad Que Se Baila	Danza	Becas De Escuela De Formación En Danza
139	SIPEC-PJ-388-20260912	Fundacion Esarte	Arte, Tradicion Y Danza Sin Barreras	Danza	Becas De Escuela De Formación En Danza
140	SIPEC-PJ-389-20260912	Corporación Para La Expedición Social, Cultural Y Deportiva Del Tolima	Semillas, Pasos Y Travesías: Laboratorio De Cualificación Pedagógica Y Muestra Intergeneracional De	Danza	Becas De Escuela De Formación En Danza
141	SIPEC-PN-1023-20260913	Gyna Paola Cruz Gutiérrez	Tránsito Coreoespacial	Danza	Becas De Escuela De Formación En Danza
142	SIPEC-PN-1063-20260913	Kelly Paulyn Guzman Rodriguez	Ballet Para Todos_Saldaña	Danza	Becas De Escuela De Formación En Danza
143	SIPEC-GC-485-20260907	Club 50	Martha Lucia Sanchez Enciso	Danza	Becas De Escuela De Formación En Danza
144	SIPEC-GC-510-20260913	Raíces Sonoras	"Memorias De Un Repertorio: Investigación, Documentación Y Transcripción De Cinco Composiciones De L	Musica	Beca De Investigación Musical Aplicada Sobre Las Músicas Del Tolima Grande
145	SIPEC-GC-523-20260913	Colectivo Vibraselva	Del Bosque Al Bordón: Las Plantas Que Suenan Al Tolima.	Musica	Beca De Investigación Musical Aplicada Sobre Las Músicas Del Tolima Grande
146	SIPEC-PN-930-20260911	Ivan Rene Vargas Panche	: Cantalicio Vuelve A Sonar II: Investigación, Transcripción Y Grabación De Ocho Obras De Cantalicio	Musica	Beca De Investigación Musical Aplicada Sobre Las Músicas Del Tolima Grande
147	SIPEC-PN-936-20260911	Harold Oca Rojas	Al Son De La Cucamba: Investigación Aplicada Sobre Prácticas Y Recursos Para El Aprendizaje De Las M	Musica	Beca De Investigación Musical Aplicada Sobre Las Músicas Del Tolima Grande
148	SIPEC-PN-961-20260912	John Gilberto Urueña Palomares	Preservación De Las Expresiones Musicales Del Territorio A Partir De Nuevo Repertorio Para La Formac	Musica	Beca De Investigación Musical Aplicada Sobre Las Músicas Del Tolima Grande
149	SIPEC-PN-1000-20260912	José Ospina Rodríguez	Capturando La Sonoridad Del Tolima Grande	Musica	Beca De Investigación Musical Aplicada Sobre Las Músicas Del Tolima Grande
150	SIPEC-PN-1005-20260913	Samuel Eduardo Rubio Garcia	Investigación, Adaptación, Edición Y	Musica	Beca De Investigación Musical Aplicada Sobre

			Registro Sonoro De La Suite Colombiana		Las Músicas Del Tolima Grande
151	SIPEC-PN-1008-20260913	Luis Gabriel Montealegre Garcia	El Repique De Mi Tambora: Estudio Retrospectivo Sobre La Interpretación, Transformación Y Transmisión	Musica	Beca De Investigación Musical Aplicada Sobre Las Músicas Del Tolima Grande
152	SIPEC-PN-1062-20260913	Sebastián Guzmán Barragán	Raíces Sonoras: Investigación Y Aplicación De Las Músicas Del Tolima Grande En La Creación Audiovisu	Musica	Beca De Investigación Musical Aplicada Sobre Las Músicas Del Tolima Grande
153	SIPEC-PN-941-20260911	David Leonardo Campos Rodriguez	"Ante Los Portales, Colombia Tour 2026".	Musica	Circulación Nacional De Un Artista Tolimense De La Música
154	SIPEC-PN-1010-20260913	Marggy Alieth Rojas Cañon	El Tolima Sigue Marcando En Una Nueva Historia De Un Piano De Mariquita A Medellín: Circulación Nac	Musica	Circulación Nacional De Un Artista Tolimense De La Música
155	SIPEC-PN-1031-20260913	Diego Camilo Arias Leyton	Conecta Y Campus Musical (Semana De La Música Ibagué 2026)	Musica	Encuentro Regional Del Sector Musical
156	SIPEC-PN-1046-20260913	Marlon Sanclemente	Del Ensayo Al Escenario – Encuentro Regional De Música, Trayectorias Y Circulación	Musica	Encuentro Regional Del Sector Musical
157	SIPEC-PN-1052-20260913	Eric Augusto Leon Gonzalez	Encuentro Regional Navideño De Bandas Marciales "Chaparral, Tierra De Grandes" — Primera Edición 202	Musica	Encuentro Regional Del Sector Musical
158	SIPEC-GC-495-20260912	Eme Tresquince	Entre Bandas Y Territorios: Fortalecimiento De Un Proceso De Banda Musical Comunitario En Lérica	Musica	Fortalecimiento De Un Proceso De Banda Musical Comunitario, Vigente.
159	SIPEC-GC-504-20260912	Colectivo Cultura Suburbana / Papayera Son Del Norte	Sonidos De Vereda	Musica	Fortalecimiento De Un Proceso De Banda Musical Comunitario, Vigente.
160	SIPEC-GC-517-20260913	Santa Ana Harmony Marching Band	Pan Pararanpan, Sonidos Que Marchan — Laboratorio De Creación Sonora Y Movimiento	Musica	Fortalecimiento De Un Proceso De Banda Musical Comunitario, Vigente.
161	SIPEC-PJ-370-20260911	Asociacion Cultural Y Recreativa De Veteranos De Honda	Fortalecimiento Y Preservación De La Banda Marcial De Veteranos De Honda Como Patrimonio Cultural De	Musica	Fortalecimiento De Un Proceso De Banda Musical Comunitario, Vigente.
162	SIPEC-PJ-384-20260912	Asociacion Banda Sinfonica De Ibague	La Banda Crece: Fortalecimiento Y Continuidad De La Banda Sinfónica Infantil Ciudad Musical De Ibagu	Musica	Fortalecimiento De Un Proceso De Banda Musical Comunitario, Vigente.
163	SIPEC-PN-955-20260912	María Victoria Camacho Mosquera	Orquesta Sinfónica Juvenil E Infantil	Musica	Fortalecimiento De Un Proceso De Banda



GOBERNACIÓN DEL TOLIMA
NIT:800.113.6727
SECRETARIA DE CULTURA Y TURISMO



			Comunitaria De Armero Guayabal (Osjicag)		Musical Comunitario, Vigente.
164	SIPEC-PN- 993- 20260912	Tatiana Rocio Useche Gaviria	Sonidos Que Permanecen	Musica	Fortalecimiento De Un Proceso De Banda Musical Comunitario, Vigente.
165	SIPEC-PN- 1079- 20260913	Jorge Eduardo Naicipe Rodríguez	Huellas Solidas	Musica	Fortalecimiento De Un Proceso De Banda Musical Comunitario, Vigente.
166	SIPEC-GC- 500- 20260912	The Other Room	: Producción 7 Composiciones Inéditas De The Other Room Para El Fortalecimiento Y Posicionamiento D	Musica	Publicación De Una Producción Musicales. Con Mínimo 7 Obras En Lanzamiento.
167	SIPEC-GC- 509- 20260913	Trio De Maderas Aulos	Trío De Maderas Aulos: Colombia En Tres Voces	Musica	Publicación De Una Producción Musicales. Con Mínimo 7 Obras En Lanzamiento.
168	SIPEC-PJ- 395- 20260913	Corporación Artística Y Cultural La Sombrerera	Chaparral Canta Su Historia: Producción Musical, Registro Y Difusión De 10 Obras Inéditas De Creador	Musica	Publicación De Una Producción Musicales. Con Mínimo 7 Obras En Lanzamiento.
169	SIPEC-PJ- 402- 20260913	Corporación Banda Sinfónica Del Tolima	Hecho De Tierra Tolimense - Para Las Compositoras Y Los Compositores Que Hicieron De Esta Tierra Una	Musica	Publicación De Una Producción Musicales. Con Mínimo 7 Obras En Lanzamiento.
170	SIPEC-PN- 898- 20260906	Harold Rich Ortiz	Suite Sanjuanera	Musica	Publicación De Una Producción Musicales. Con Mínimo 7 Obras En Lanzamiento.
171	SIPEC-PN- 907- 20260908	Oscar Javier Molina Molina	Agradeciendo	Musica	Publicación De Una Producción Musicales. Con Mínimo 7 Obras En Lanzamiento.
172	SIPEC-PN- 917- 20260910	Cesar Augusto Mendoza Vinasco	Los Cantos De Esta Vida: Siete Canciones Que Guardan El Dolor Y La Esperanza	Musica	Publicación De Una Producción Musicales. Con Mínimo 7 Obras En Lanzamiento.
173	SIPEC-PN- 919- 20260910	Juan Sebastian Lascano	Lúmina	Musica	Publicación De Una Producción Musicales. Con Mínimo 7 Obras En Lanzamiento.
174	SIPEC-PN- 925- 20260911	Javier Alejandro Barreto Olaya	Pedro Morales Pino 100 Años: Antología De Música Andina Colombiana Para Contrabajo Y Piano	Musica	Publicación De Una Producción Musicales. Con Mínimo 7 Obras En Lanzamiento.
175	SIPEC-PN- 934- 20260911	Diego Fernando Ramirez Escobar	Organico Sunset	Musica	Publicación De Una Producción Musicales. Con Mínimo 7 Obras En Lanzamiento.
176	SIPEC-PN- 965- 20260912	Francisco Andrés Martán Carranza	Raices	Musica	Publicación De Una Producción Musicales. Con Mínimo 7 Obras En Lanzamiento.

177	SIPEC-PN-1009-20260913	Juan Manuel Pinto Suarez	Álbum Esteparios	Musica	Publicación De Una Producción Musicales. Con Mínimo 7 Obras En Lanzamiento.
178	SIPEC-PN-1024-20260913	Santiago Ronaldinho Gonzalez Villalobos	Detrás De Una Canción	Musica	Publicación De Una Producción Musicales. Con Mínimo 7 Obras En Lanzamiento.
179	SIPEC-PN-1042-20260913	Luisa Fernanda Tellez Avila	A Flor De Piel (Producción Y Lanzamiento De Un Ep De Siete Canciones)	Musica	Publicación De Una Producción Musicales. Con Mínimo 7 Obras En Lanzamiento.
180	SIPEC-GC-502-20260912	Laboratorio Escénico Bajo La Escalera	Teatrín Itinerante Por Los Caminos Del Fresno	Teatro	Circulación
181	SIPEC-GC-503-20260912	Teatro De Las Periferias	Proyecto De Circulación Artística De La Obra "Ay Mi Negra"	Teatro	Circulación
182	SIPEC-GC-515-20260913	Arte Con-Ciencia	Proyecto De Circulación "La Princesa, La Danta Y La Serpiente"	Teatro	Circulación
183	SIPEC-PN-943-20260911	Derly Diaz Godoy	La Guarderia De Las Mariposas Por El Tolima	Teatro	Circulación
184	SIPEC-PN-947-20260912	Oscar Camilo Meñaca Puentes	Circulando Titeres Por El Tolima	Teatro	Circulación
185	SIPEC-PJ-392-20260913	Fundacion Gaia Saber Y Cultura	Cuando Las Emociones Se Convierten En Cuerpo Y Dramaturgia	Teatro	Creación Teatro
186	SIPEC-PN-1068-20260913	Michelle Vanessa Montes Motato	Divorciadas, Evangélicas Y Vegetarianas: Lo Que Se Espera De Nosotras	Teatro	Creación Teatro
187	SIPEC-PJ-365-20260911	Union Internacional De La Marioneta	Antropoplastic	Teatro	Creación Titeres
188	SIPEC-PJ-391-20260913	Corporación Titeres Derechos	Azul Y Sus Amigos En El Reino Mágico De Los Valores	Teatro	Creación Titeres
189	SIPEC-PN-896-20260906	Johana Ibarra Tique	Reciteatro: Crea, Juega Y Recicla	Teatro	Creación Titeres
190	SIPEC-PN-900-20260907	Luis Faber Peña Diaz	La Comunidad En Escena: Teatro, Formación Y Construcción De Paz	Teatro	Formación
191	SIPEC-PN-916-20260910	Hozman Yamel Hernández Rodríguez	Palabra, Cuerpo, Artes Escénicas Y Teatro	Teatro	Formación

Las propuestas relacionadas como habilitadas en la presente acta serán remitidas a los jurados calificadores, quienes realizarán la evaluación de conformidad con los criterios y puntajes establecidos en las bases de la convocatoria.

La presente habilitación no implica la asignación del estímulo, sino únicamente el cumplimiento de los requisitos correspondientes a la etapa de verificación y la continuidad de la propuesta dentro del proceso de evaluación.



GOBERNACIÓN DEL TOLIMA
NIT:800.113.6727
SECRETARIA DE CULTURA Y TURISMO



Para la valoración de las propuestas habilitadas, los jurados calificadores aplicarán los siguientes criterios:

Criterios de evaluación

Criterio	Puntaje
Viabilidad: Evaluación técnica y conceptual de la propuesta, teniendo en cuenta la justificación, descripción, objetivos, metodología, cronograma, población objetivo y presupuesto, así como la coherencia entre las actividades propuestas, los resultados esperados y los recursos solicitados.	40
Experiencia y Trayectoria del participante: Se valorará la experiencia y trayectoria del participante en el desarrollo de procesos relacionados con la creación, producción, circulación, formación, investigación o gestión de bienes y servicios culturales y creativos, de acuerdo con la naturaleza del estímulo al que se postula	10
Innovación de la Propuesta: Se valorará la creatividad, calidad, originalidad y pertinencia de la propuesta, así como su aporte al desarrollo de nuevas ideas, lenguajes, metodologías, productos u obras en el campo artístico y cultural.	20
Impacto: Se valorará el aporte de la propuesta al campo artístico y cultural, así como su contribución al contexto social y cultural del territorio y al cumplimiento de las metas establecidas en el Plan de Desarrollo Departamental.	15
Impacto regional: Se valorarán las propuestas presentadas por artistas, colectivos, organizaciones o grupos provenientes de municipios con población inferior a cien mil (100.000) habitantes , así como aquellas que demuestren un impacto directo en dichos municipios o en poblaciones priorizadas, tales como grupos étnicos, población OSIGD, personas con discapacidad, víctimas del conflicto armado y adolescentes vinculados al SRPA.	15
Total	100

CRITERIO MÍNIMO DE SELECCIÓN

Las propuestas serán evaluadas por los jurados mediante una escala de valoración tipo Likert de uno (1) a cinco (5), de acuerdo con el nivel de cumplimiento, calidad y pertinencia de cada uno de los criterios establecidos.

Para que una propuesta pueda ser considerada para recibir el estímulo económico, deberá obtener un puntaje promedio mínimo de tres coma cinco (3,5) sobre cinco (5,0).

La obtención de este puntaje mínimo constituye una condición necesaria para la selección, pero no garantiza por sí sola el otorgamiento del estímulo, el cual estará sujeto al orden de puntuación obtenido por las propuestas, la disponibilidad presupuestal y el número de estímulos establecidos para cada categoría.

De esta manera, las propuestas habilitadas continuarán a la etapa de evaluación y selección conforme a las condiciones establecidas en las bases de la convocatoria.